





Projet	LV2		Dénomination	Impact sur l'emploi du temps hebdomadaire	Iconographie	Descriptif
11	Espagnol	Arabe	Partenariat Lycée Hariri à Saïda (Liban)	+3h cours uniquement pour l'option arabe en LV3		Dans le cadre du label FrancEducation, le lycée est associé à La cité scolaire Rafic Hariri, située à Saïda, au Liban. L'objectif de ce projet est de travailler à distance avec les élèves libanais sur des sujets communs : patrimoine, écologie, bien-être à l'école. Des activités seront menées par plusieurs professeurs pour travailler les langues (français, anglais, arabe), découvrir et apprendre la culture du pays partenaire et plus largement du monde arabe à travers l'histoire-géographie, approfondir des compétences numériques et sociales. Cette classe sera associée à une classe de 4ème du Collège Alain Fournier et un groupe de 1ère Histoire-Géographie-Géopolitique-Sciences Politiques de notre lycée. Entre nos groupes français et libanais seront mis en place des actions pour développer la motivation et la culture de chacun.
12	Espagnol	Allemand	Partenariat Canada Économie et Finances			Le lycée Touchard -Washington vient d'être jumelé avec l'École secondaire Népisiguit de Bathurst au Nouveau Brunswick, Canada. Ce jumelage permet un échange entre la classe de seconde du lycée Touchard-Washington et une classe de l'établissement canadien. Dans cette classe, les élèves seront amenés à mener une analyse comparée entre les deux pays des domaines de l'Économie, de la société, de la politique et du commerce international. Une sortie est envisagée à Saint-Nazaire pour la visite du grand port maritime et du paquebot reconstitué. Thèmes d'études privilégiés : les organisations productives, la socialisation, le pouvoir politique, le marché en économie.
13	Espagnol		Culture hispanique : regarder et lire			À travers l'étude de l'art, de la littérature, du cinéma et de la musique hispaniques, les élèves auront l'opportunité d'explorer un univers riche en diversité et en créativité. En découvrant les chefs-d'œuvre des grands artistes et écrivains hispaniques, ils pourront développer leur sens critique, enrichir leur connaissance du monde et nourrir leur imagination. De plus, ils pourront améliorer leurs compétences linguistiques en espagnol, en découvrant des expressions idiomatiques, des tournures de phrases et du vocabulaire spécifique à la culture hispanique. Enfin, ce projet leur offrira l'occasion de s'ouvrir à de nouvelles perspectives, de mieux comprendre la diversité culturelle et de développer leur sens de l'empathie et de la tolérance.
14	Espagnol		Oral/Théâtre			Dans la perspective de l'oral de français en classe de 1ère, du Grand Oral en Terminale, et plus généralement d'une compétence primordiale dans notre société, cette classe propose de vous former à la pratique de l'éloquence, de l'art oratoire et du théâtre. Cette classe permet d'apprendre à agir par la parole, le débat, la pratique théâtrale, la mise en voix. Vous apprenez aussi à construire votre pensée par l'écriture, la lecture, pour mieux ensuite la faire entendre. Vous rencontrez les acteurs de ce domaine mais aussi développez vos compétences d'interprétation, d'argumentation et d'écoute de l'autre. Exemples d'activités : improvisations, opéra, théâtre, débats, mise en voix et théâtralisation d'albums en anglais, culture, sorties au théâtre, au tribunal, ...

Rentrée 2024

18 classes de 2nde générale et technologique

14 thèmes

Au lycée Touchard-Washington, toutes les classes de 2nde GT ont un thème d'études.

Votre enfant a choisi de préparer son baccalauréat au lycée Touchard-Washington. La Direction académique de la Sarthe a validé votre choix en vous affectant au lycée.

Sur la fiche pédagogique du dossier d'inscription, vous devez indiquer vos deux choix de classes à projets différents.

Chaque classe de 2nde GT propose un projet pédagogique, une couleur, un thème d'études particulier. Dans certaines classes, cela correspond à des heures de cours supplémentaires (sections européennes, Histoire des arts, Sciences de l'ingénieur...). Dans d'autres classes, le thème se traduit par des objets d'études partagés par plusieurs disciplines (les médias, la Bande dessinée, le Liban...).

Ces projets sont portés par plusieurs professeurs dans chaque classe, ils constituent une offre d'enseignement qui enrichit le parcours scolaire de votre enfant. Ils ne préparent à aucun baccalauréat ou spécialité de baccalauréat en particulier.

Bonne lecture ! Bon choix ! Bienvenue !

Le Proviseur

Jean-François BOURDON

Projet	LV2	Dénomination	Impact sur l'emploi du temps hebdomadaire	Iconographie	Descriptif
1	Espagnol	Euro Anglais DNL* Histoire-Géographie	+1,5h cours		La section européenne anglais est une option qui donne une coloration européenne à notre lycée. Cette option est l'occasion de voir les langues de manière pragmatique et appliquée. Nous privilégions l'oral, le travail est en anglais mais également autour de l'histoire-géographie et des sciences. Ensemble, avec un horaire plus ample de langue et d'histoire-géographie ou de sciences, nous préparons l'avenir, l'ouverture des élèves vers le monde et le développement des connaissances historiques, géographiques, techniques ou scientifiques. Pour plus d'informations, vous pouvez consulter la page internet du lycée : https://www.touchard-washington.fr/formations/section-euro-anglais/section-euro-anglais/
2	Espagnol	Euro Anglais DNL* Physique - Chimie	+1,5h cours		L'enseignement des Sciences de la Vie et de la Terre en anglais est une option constituée d'une heure supplémentaire en SVT et d'une demi-heure supplémentaire en anglais qui vise, à travers des projets réalisés majoritairement en groupe, d'approfondir les connaissances de SVT étudiées en seconde et de les lier (lorsque cela est possible) avec la culture anglo-saxonne. Cette option accessible quel que soit le niveau des élèves en anglais vise surtout à développer la pratique de l'oral et l'acquisition d'un vocabulaire spécifique.
3	Espagnol	Euro Anglais DNL* SVT	+1,5h cours		Cette option est commencée en 2nde et conservée tout au long du lycée. Faire le choix de cette classe est l'opportunité de montrer un attachement envers l'espagnol. Les nouvelles technologies et les sciences sont vues comme des supports de culture générale, de culture scientifique et de culture en langue. On apprend, on joue, on échange, on interagit, on rit, on pense, on teste, on expérimente, on se trompe parfois mais surtout on profite d'un enseignement dynamique. Les activités tournent autour d'expériences, d'escape games, de visites, de cinéma, de théâtre, de présentations orales ou de jeux de piste et scènes de spectacle. La culture espagnole et scientifique sont abordées de manières diverses (voyage en Espagne, enquête scientifique et policière via un escape game, stage de flamenco, travail autour d'un spectacle sur les sciences et la lumière, stage sur les techniques de photographie, exposition photographique, sortie au cinéma). Les élèves passent une certification internationale, le CERVANTES. En fin de scolarité leur mention « euro » sur leur diplôme du baccalauréat représente une réelle plus-value.
4	Espagnol	Euro Espagnol DNL* Physique Chimie	Euro : +1,5h cours En option : cours de Sciences de l'Ingénieur le mercredi après-midi +1,5h cours		L'enseignement de cette option axé sur la pratique de l'oral basée sur des travaux de groupes, des projets vidéo, des jeux de rôles, des travaux journalistiques permet d'acquérir une meilleure maîtrise de la langue, tout en vous dotant de connaissances culturelles et civilisationnelles approfondies. Vous enrichirez vos compétences en allemand grâce à 1 heure et demie de cours supplémentaire : 1 heure avec le professeur d'histoire-géographie et 1/2 heure avec le professeur d'allemand. Vous bénéficierez d'une meilleure préparation à l'épreuve orale finale de Terminale, Vous obtiendrez la mention "bac section européenne". Vous aurez également la garantie de trouver facilement un stage en entreprise ou dans une institution européenne. Des possibilités d'échanges sont facilitées dans le cadre d'Erasmus ou par l'intermédiaire de l'Office franco-allemand qui offre de nombreuses possibilités et aides pour aller étudier, réaliser des stages voire travailler en Allemagne. Cette option vous offre donc un réel atout pour votre dossier universitaire.
5	Allemand	Euro Allemand DNL* Histoire-Géographie	+1,5h cours		

Projet	LV2	Dénomination	Impact sur l'emploi du temps hebdomadaire	Iconographie	Descriptif
6	Espagnol Allemand	Histoire Des Arts (HDA)	+3h cours		L'objectif de ce projet est de découvrir les arts et connaître les grandes articulations de l'histoire de l'art. Il permet d'étudier les œuvres de toutes les époques, de vous ouvrir à différentes cultures à travers le monde, d'apprendre la pédagogie de projet (création d'œuvres collaboratives avec des artistes, réalisation de films et d'expositions, ...). Vous aurez l'occasion de rencontrer des artistes, des architectes, des intervenants culturels, également de participer à des projets Erasmus et de voyager en Europe. Les cours sont le plus souvent menés par travaux de groupes, dans une dynamique de projets. L'objectif est d'apprendre par la découverte et dans l'échange afin que chacun puisse développer sa personnalité, aiguïser sa sensibilité, stimuler sa créativité. On y apprend à construire de l'autonomie et par les connaissances acquises, on enrichit sa vision du monde.
7	Allemand	Erasmus/ échange avec un lycée allemand			Dans le cadre d'un échange avec un lycée de Schwerin (Poméranie occidentale), il s'agit de s'interroger sur les racines culturelles de l'Europe, le patrimoine littéraire et artistique qui lie si profondément l'Allemagne et la France. En collaboration avec la documentaliste du lycée, les élèves étudient en cours de français des œuvres représentatives de l'identité européenne, depuis le Moyen-âge jusqu'à nos jours. Ce travail se poursuit en février-mars par un échange d'une semaine avec des lycéens allemands, occasion de travailler et de s'interroger ensemble, également de pratiquer la langue de leur destination d'accueil (allemand pour les élèves français quand ils seront à Schwerin et français pour les élèves allemands quand ils viendront en France). L'inscription dans ce projet suppose de la part des élèves la pratique de l'allemand et la possibilité d'accueillir dans sa famille un élève étranger durant une semaine.
8	Espagnol	Sciences de l'Ingénieur	+1,5h cours le mercredi après-midi		Le projet Sciences de l'Ingénieur s'organise sous la forme de projets entre chaque période de vacances (5 cycles de 6-7 semaines) : conception d'objets avec une imprimante 3D, pilotage d'un drone avec programmes en langage python, étude et programmation d'un robot, mesures dans l'atmosphère à l'aide d'un ballon expérimental, étude aérodynamique d'une micro fusée, réalisation de l'ogive en imprimante 3D et lancement. Les Sciences Numériques et Technologiques et les Sciences de l'Ingénieur sont enseignées par le même professeur.
9	Espagnol	Bande Dessinée			L'objectif de ce projet est de lire et analyser la BD, devenir capable d'évaluer sa lecture, d'être critique à l'aide de supports pédagogiques que sont les albums et planches de BD. Vous aurez l'occasion de rencontrer des professionnels, de participer à des activités ludiques et pédagogiques autour de la BD, à une création graphique collective autour du thème « Ville du futur ». Vous pourrez bénéficier d'une initiation aux codes graphiques et narratifs de la BD, vous participerez à un rallye BD, vous découvrirez des albums de différentes natures, ainsi que les différents métiers autour de la BD. Aucune capacité particulière en dessin n'est demandée. Un certain intérêt pour le graphisme, la narration en images, la BD est souhaité.
10	Espagnol	L'aventure des Plantagenêt. L'histoire locale			Ce projet repose sur l'Histoire, le Français, l'Anglais et la Recherche Documentaire. Les élèves réalisent des productions (textes, dossiers, exposé, podcasts...) sur les thèmes liés à la dynastie Plantagenêt. Ils participent à des visites, des rencontres, des ateliers, ils rencontrent également des professionnels du monde de la conservation du patrimoine, de la culture, des musées, de la communication.